

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО



Жулина А. В.

Протокол № 1  
от «30» 08 2023 г

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
по УВР МБОУ

«Самодедская школа»



Косопалова Е. Д.

от «30» 08 2023 г

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ

«Самодедская

школа»



Мальшева Е.Н.

Приказ № 48

от «30» 08 2023 г

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 4 класса

п. Самодед 2023 год

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие

обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям

и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 4 классах по 102 часов (3 часа в неделю в каждом классе).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения

обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

#### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

### **Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### **Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

#### *базовые логические действия:*

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

*общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия:**

*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**По итогам обучения в 4 классе:**

В результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся должны приобрести общие учебные умения, навыки и способы деятельности: осознанно читать, строить диалогическое и монологическое высказывания на основе литературного произведения и личного опыта; описывать и сопоставлять различные объекты, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях и др.

**В конце 4 класса обучающиеся должны знать:**

- наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- названия, темы и сюжеты 2 – 3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений классических писателей;



- не менее 6 – 7 народных сказок (уметь их пересказать), знать более 10 пословиц, 2 – 3 крылатых выражения (усвоить их смысл и уметь сказать, в какой жизненной ситуации можно, кстати, употребить их).

Обучающиеся должны уметь:

- осознанно, бегло, правильно и выразительно читать целыми словами при темпе громкого чтения не менее 90 слов в минуту;
- понимать содержание текста и подтекст более сложных по художественному и смысловому уровню произведений, выявлять отношение автора к тому, о чем ведется речь, и осознавать собственное отношение к тому, что и как написано;
- передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа; придумывать начало повествования или его возможное продолжение или завершение;
- использовать в речи средства интонационной выразительности (логическое ударение, сила и эмоциональная окраска голоса, темпоритм, логические и психологические паузы);
  - составлять план к прочитанному;
- делать подробную характеристику персонажей и их взаимоотношений, ссылаясь на текст;
- определять тему и главную мысль произведения;
- озаглавливать иллюстрации и тексты;
- вводить в пересказы – повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
- ставить вопросы к прочитанному;
- самостоятельно делать подборку книг на заданную учителем тему;
- оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

Обучающиеся должны:

- освоить формы драматизации: чтение по ролям, произнесение реплики героя с использованием мимики, живые картины (индивидуальные и групповые);
- принимать участие в конкурсах чтецов;
- владеть навыками сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 80 слов в минуту;
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему.

Результаты обучения литературе в начальной школе представлены в Требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу и содержат три компонента: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – владение конкретными умениями и навыками; выделена также группа умений, которыми ученик может пользоваться во внеучебной деятельности – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся, оканчивающих начальную школу.**

**В результате изучения литературного чтения ученик должен знать/понимать:**

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- уметь:
- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать текст (объем не более 1,5 с.);
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу;
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;

- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе на электронных носителях).

### Содержание программы (102 часа) Тематическое планирование.

№	Наименование разделов и тем	Часы	Содержание
1	<b>Вводный урок по курсу литературного чтения</b>	<b>1</b>	Вступительная статья
2	<b>Летописи. Былины. Жития.</b>	<b>11</b>	«И повесил Олег щит свой на врата Царьград» «И вспомнил Олег коня своего...» «Ильины три поездочки». «Житие Сергия Радонежского»
3	<b>Чудесный мир классики</b>	<b>13</b>	П. П. Ершов «Конёк-горбунок». А. С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». М. Ю. Лермонтов «Дары Терека», «Ашик-Кериб». Л. Н. Толстой «Детство», «Как мужик убрал камень». А. П. Чехов «Мальчики»
4	<b>Поэтическая тетрадь</b>	<b>9</b>	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», Фет «Бабочка», «Весенний дождь». Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как вздох». А. Н. Плещеев «Дети и птичка». И. С. Никитин «Воспоминание». Н. А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумки». И. А. Бунин «Листопад»
5	<b>Литературные сказки</b>	<b>12</b>	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». В. П. Бажов «Серебряное копытце». С. Т. Аксаков «Детские рассказы»
6	<b>Делу время - потехе час</b>	<b>6</b>	Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени» В. Ю. Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка». В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»
7	<b>Страна детства</b>	<b>6</b>	Б. С. Житков «Как я ловил человечков». К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»
8	<b>Поэтическая тетрадь</b>	<b>4</b>	В. Я. Брюсова «Опять сон», «Детская». С. А. Есенин «Бабушкины сказки». М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»
9	<b>Природа и мы</b>	<b>10</b>	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».

			А. И. Куприн «Барбос и Жулька». М. М. Пришвин «Выскочка». Е. И. Чарушин «Кабан». В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»
10	<b>Поэтическая тетрадь</b>	<b>6</b>	Б. Л. Пастернак «Золотая осень». С. А. Клычков «Бабушка и петух». Н. М. Рубцов «Сентябрь». С. А. Есенин «Сенокос»
11	<b>Родина</b>	<b>6</b>	И. С. Никитин «Русь», С. Д. Дрожжин «Родина», А. З. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске океана»
12	<b>Страна Фантазия</b>	<b>5</b>	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»
13	<b>Зарубежная литература</b>	<b>13</b>	Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Г.-Х. Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключения Геккльберри Финна». Л. Лагерлеф «Святая ночь», «В Назарете»
	<b>Всего</b>	<b>102ч.</b>	

#### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ Литературное чтение 4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
			По плану	По факту
1	<b>Знакомство с учебником по литературному чтению</b>	<b>1ч</b>		
2	<b>Летописи. Былины. Жития.</b>	<b>11 ч</b>		
	Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»	1		
3	«Ильины три поездочки»	<b>1</b>		
4	Три поездки Ильи Муромца	<b>1</b>		
5	Летописи. И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда	<b>1</b>		
6	Летописи. И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда	1		
7	«И вспомнил Олег коня своего»	1		
8	Житийная литература. «Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы	1		
9	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы	1		
10	«Житие Сергия Радонежского» <b>ТЕСТ №1 Тема: «Летописи былины жития»</b>	1		
11	Проект: «Создание календаря исторических событий»	1		

	событий»			
12	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития».РКМ Гений земли русской. О. Тихомиров «Опыт с громовой машиной» стр. 33 Г. Черненко «Пупырь» стр.36 Т: 21 - 23	1		
	<b>Чудесный мир классики</b>	<b>13ч</b>		
13	А.С. Пушкин. Подготовка сообщения о А.С. Пушкин. «Няне»	1		
14	А.С. Пушкин. «Унылая пора! Очей очарованье!» «Туча»	1		
15	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1		
16	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1		
17	М.Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове	1		
18	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	1		
19	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	1		
20	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	1		
21	Л.Н. Толстой. Подготовка сообщения о Л.Н. Толстом Л.Н. Толстой «Детство»	1		
22	Л.Н.Толстой «Ивины»	1		
23	А.П. Чехов. Подготовка сообщения о А.П. Чехове А.П. Чехов «Мальчики». <i>Тест №2</i>	1		
24	А.П. Чехов «Мальчики».	1		
25	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики». Поговорим о самом главном. <b>Проверим себя № 1 по теме: «Чудесный мир классики»</b>	1		
	<b>Поэтическая тетрадь</b>	<b>9ч</b>		
26	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1		
27	К.Ушинский «Четыре желания»	1		
28	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1		
29	А.А. Фет. «Весенний дождь» ,«Бабочка»	1		
30	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...» «Где сладкий шепот...»	1		
31	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1		

32	Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...»	1		
33	И.А. Бунин «Листопад». Тест № 3	1		
34	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Проверим себя № 2 по теме: «Поэтическая тетрадь»	1		
	<b>Литературные сказки</b>	<b>12ч</b>		
35	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1		
36	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1		
37	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1		
38	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1		
39	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1		
40	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1		
41	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1		
42	С.Т. Аксаков«Аленький цветочек»	1		
43	С.Т. Аксаков«Аленький цветочек»	1		
44	С.Т. Аксаков«Аленький цветочек».	1		
45	Обобщение по разделу «Литературные сказки». Проверим себя №3 по теме: «Литературные сказки»	1		
46	КВН Литературные сказки.	1		
	<b>Делу время- потехе час</b>	<b>6ч</b>		
47	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1		
48	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1		
49	В.Ю. Драгунский«Главные реки»	1		
50	В.Ю. Драгунский«Главные реки»	1		
51	В.В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел»	1		
52	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час». Проверим себя № 4 по теме: «Делу время-потехе час,»	1		
	<b>Страна детства</b>	<b>6ч</b>		
53	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1		
54	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1		
55	К.Г. Паустовский«Корзина с еловыми шишками»	1		
56	К.Г. Паустовский«Корзина с еловыми шишками»	1		
57	М.М. Зощенко «Елка».	1		
58	Обобщение по разделу «Страна детства».	1		

	<b>Проверим себя № 5 по теме: «Страна детства»</b>			
	<b>Поэтическая тетрадь</b>	<b>4ч</b>		
59	М.И. Цветаева «Наши царства»	1		
60	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка»	1		
61	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1		
62	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». <b>Проверим себя № 6 по теме: «Поэтическая тетрадь»</b>	1		
	<b>Природа и мы</b>	<b>10ч</b>		
63	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	1		
64	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	1		
65	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	1		
66	С.Есенин «Лебедушка»	1		
67	М.М. Пришвин «Выскочка»	1		
68	А.Куприн «Барбос и Жулька»	1		
69	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	1		
70	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип» <b>Тест.№5 по теме: «Природа и мы»</b>	<b>1</b>		
71	Проект «Природа и мы» <b>РКМ Имен прекрасное созвездье. Е.Коковин «Иван Рябов» стр.21 Е.Овсянкин «Лида Томилова» стр.59</b>	<b>1</b>		
72	Обобщение по разделу «Природа и мы». <b>Проверим себя № 7 по теме: «Природа и мы»</b>	1		
	<b>Поэтическая тетрадь</b>	<b>6ч</b>		
73	Н.М. Рубцов «Сентябрь»	1		
74	<b>РКМ Северяне – Победе! Е.Овсянкин«За родной Север» стр. 54</b>	1		
75	<b>Н. Вурдов «Робинзоны студеного острова» стр.65</b>	1		
76	<b>В. Гузанов «В шестнадцать мальчишеских...» стр.61 Т: 24 – 25, Т: 26 - 27</b>	1		
77	<b>Э.Николаева «Ксения Петровна Гемп» стр.67 Т: 29</b>	1		
78	Путешествие в мир поэзии Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». <b>Проверим себя № 8 по теме: «Поэтическая тетрадь»</b>	1		
	<b>Родина</b>	<b>6ч</b>		
79	И.С. Никитин «Русь»	1		
80	С.Д. Дрожжин «Родине»	1		
81	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»	1		
82	Поговорим о самом главном. Песня защитников	1		

	Брестской крепости.			
83	О Родине Проект: «Они защищали Родину»	1		
84	Обобщение по разделу «Родина». <b>Проверим себя № 9 по теме: «Родина»</b>	1		
	<b>Страна Фантазия</b>	<b>5ч</b>		
85	Е. С. Велтистов«Приключения Электроника»	1		
86	Е.С. Велтистов«Приключения Электроника»	1		
87	Кир Булычѳв «Путешествие Алисы»	1		
88	Кир Булычѳв «Путешествие Алисы»	1		
89	Обобщение по разделу «Страна Фантазия». <b>Проверим себя № 10 по теме: «Страна Фантазия»</b>	1		
	<b>Зарубежная литература</b>	<b>13ч</b>		
90	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	1		
91	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	1		
92	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	1		
93	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1		
94	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1		
95	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1		
96	Г. Х. Андерсен «Русалочка»	<b>1</b>		
97	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	<b>1</b>		
98	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1		
99	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1		
100	<b>РКМ Гордость твоя, Поморье! Е.Овсянкин «Экипаж капитана Гастелло».стр.58Т: 28</b>	1		
101	Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	1		
102	Литературная викторина. Задание на лето	1		

### Курс краеведения «Морянка»

Для выполнения требований Федерального государственного образовательного стандарта, в соответствии с распоряжением Министерства образования, науки и культуры Архангельской области № 645 от 11.06.2010 в учебный план образовательных учреждений Архангельской области с 2010-2011 учебного года на ступени начального общего образования введен курс краеведения «Морянка».  
При пятидневной учебной неделе содержание курса краеведения «Морянка»



интегрируется с предметным содержанием дисциплин, определенных базисным учебным планом

**Цель курса:** содействовать формированию у младших школьников эмоционально насыщенного образа родного дома и начальных представлений о самобытности и значимости культуры малой родины, являющейся частью национальной культуры.

**Задачи:**

- формирование бережного отношения к культурному и историческому прошлому нашей Родины через их приобщение к культуре и истории родного края, основанном на первичном опыте и деятельностном подходе;
- формирование системы ценностных ориентиров через изучение краеведческого материала и его использование в учебных ситуациях.

**Содержательно – методическая обеспеченность курса краеведения «Морянка»**

- Программа по краеведению «Морянка»;
- «Морянка. Краеведческий курс»: учебно - методическое пособие для учителя /И.В.Богданова, И.Ф.Полякова/ - Архангельск: АО ИППК РО, 2012.-144с;
- хрестоматия о Русском Севере «Морянка» для 2-4 классов;
- рабочая тетрадь для 4 класса;
- словарь-справочник.

**Тематическое планирование по краеведческому курсу «Морянка» в 4 классе  
(17 часов)**

№ н/	Тема	Содержание
1	Архангельская область -	Д. Ушаков «Север-батюшко» стр.114 Ф. Абрамов «На воробьиный скок» стр.114
2	Архангельская область – ворота в	Е. Коковин «Воронин Владимир Иванович» стр. 53 Ф. Лев «Поморы», «Морянка задула» стр.72Т: 8 – 10

3-6	В глубь веков	И. Шапкин «Русь моя веками не старела» стр. 19 Ю. Новожилов «Первый морской порт России» стр.14 Н. Хохлова «Новодвинская крепость» стр. 15
<b>II.Родом из Поморской славной стороны (2 ч.)</b>		
7-8	Искусство Архангельской области как часть мировой культуры	Каменное и деревянное зодчество: Соловецкий монастырь, Малые Карелы В. Пикуль «Соловки» стр.12 Т: 17 - 18
<b>III. Славные поморы (6 ч.)</b>		
9-10	Гений земли русской	О. Тихомиров «Опыт с громовой машиной» стр. 33 Г. Черненко «Пупырь» стр.36Т: 21 - 23
11	Северяне - Победители!	Е. Овсянкин «За родной Север» стр. 54 Н. Вурлов «Робинзоны стуленого острова» стр. 65
13	Гордость	Е.Овсянкин «Экипаж капитана Гастелло».
14	Имен прекрасное	Е.Коковин «Иван Рябов» стр.21 Е.Овсянкин «Лида Томилова» стр.59
<b>IV. Мой Север, скупой чародей! ( 1 ч.)</b>		
15	Кладовая Севера	Ф. Абрамов «Ржаное поле» стр.103
16	Здоровье - богатство на	В. Аушев «У Генки так заведено» стр.82 В. Белнов «Снеговик» стр.83
17	Мы - северяне!	Л. Яхнин «Родные места» стр.74

### **Планируемые результаты освоения обучающимися курса краеведения «Морянка»**

**В результате изучения программы «Морянка» ученик 4 класса будет**

**знать:**

-важные события в истории родного края (освоение Севера, основание Архангельска, пребывание Петра I на Севере, битва у Новодвинской

крепости, участие жителей Архангельской области в Великой Отечественной войне, освоение Арктики);

- культурно-исторические центры Архангельской области; имена выдающихся деятелей истории, науки и культуры родного края (не менее 5);
- основные этапы жизни великого ученого, человека, гражданина, причины проявления интереса народов мира к жизни и деятельности М.В. Ломоносова, нравственные качества, свойственные М.В. Ломоносову
- человеку, ученому, гражданину России; нормы здорового образа жизни;

**уметь:**

- использовать источники дополнительной информации,
- узнавать выдающиеся памятники истории и культуры родного края;
- рассказывать о жизни и деятельности М.В. Ломоносова;

**иметь представления:**

- о самопожертвовании, отваге, благородстве, чести, любви к Родине;
- о содружестве жителей Архангельской области и стран Баренцева и Евро-Арктического региона.